

اعوذ باللہ من راس السین و املدۃ الحیات
خود اسی راوی کا کلام۔ اب تم لوگ جو جنت لیتے ہو۔
اس کا قرینہ کیا ہے۔ اور کیا قطع بلعوم انا لحنی کہنے
پر ہی منحصر ہے اور کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
ابو ہریرہ ہی کے لئے مبعوث ہوئے تھے۔ کہ اسے
اس راز سے آگاہ کر دیا۔ پھر نہیں معلوم وہ آپ لوگوں
تک کیوں کر پہنچ گیا۔ اور ابو ہریرہ میں دوسرے صحابہ
سے کیا خصوصیت تھی کہ اسے قابل رازداری سمجھا۔
پھر اگر کوئی علم لٹنی تھا۔ تو یہی ضرور تھا کہ نقشبندیوں کا
سلسلہ نسبت ابو ہریرہ تک پہنچتا۔ نہ کہ بقول ان کے
حضرت ابو بکر و علی رضی اللہ عنہما تک۔ جس کی کوئی
سندان کے پاس اصول حدیث کے مطابق نہیں کسی
قلبی کتاب میں یہ لکھا ہوا کافی نہیں کہ فلاں نے فلاں سے
سیکھا۔ اور فلاں نے فلاں سے۔ سید عبد القادر
جیلانی فتوح الغیب میں تو کچھ اور لکھتے ہیں اور سید
بسینہ یہ بتا گئے۔ کہ میرے بعد یا شیخ عبد القادر جیلانی
شیا اللہ پڑھ کر نا خیال کرو۔ یہ ان بزرگوں کو نیت پر
کیا حملہ ہے۔ حدیث میں ہے۔ و قال اللہ امرؤ
سمع منی مقالۃ فلیضرب سمعہ۔ مگر آپ ابو ہریرہ رضی
اللہ عنہ کی تعمیل سے نہ لگتے تھے۔ یہ صحابہ کی عظمت
آپ کے دلوں میں۔

مضطر قلب میں ذکر جاری کرنے کا ثبوت آپ نے
اذا صلحت صلح الجسد کلہ سے دیا۔ مگر یہ کہاں فرمایا
کہ صلح قلب اس میں لا الہ الا اللہ کی ضرورت لگا کر اختلاج
پیدا کرنے سے ہوتی ہے۔ صلح کا ثبوت ہی چاہیے
یہ ہے اس پر وہ انعامات ہی مرتب ہوں جو اگلے صلح القلوب
پر ہوتے۔ جن میں سے ایک وحی والہام ہے اور اس
نقشبندی محروم۔ مقالۃ القلوب ذکر اللہ سے تو یہ بھی
فرمایا کہ انا نحن نزلنا الذکر۔ یعنی ذکر سے مراد
قرآن مجید ہے۔ الا بذکر اللہ تطہن القلوب
حدیث میں اس کی تشریح موجود ہے۔ ما جلس قوم
یتلون کتاب اللہ الا نزلت علیہم المسکینۃ۔ اب آپ
سمجھئے اہلینان قلب کو سننے ذکر ہوتا ہے۔ پھر خود متفق
علیہ حدیث میں موجود ہے۔ فما جلاء ہا قال
تلاوة کتاب اللہ۔ یعنی قلب کی جلا کتاب اللہ کی
تلاوت سے ہوتی ہے۔ کثرت ذکر وہی ساتھ ہے
مگر اس کی تفصیل نہیں۔ جو آپ کے لئے موجب استدلال

ہو سکے۔ ہم جسے ذکر اللہ سمجھتے ہیں اور کثرت احادیث
صحیحہ سے دیتے ہیں مگر تم اپنے طریق کا ثبوت کوئی نہیں
دے سکتے صرف یہ کہتے ہو کہ سینہ بسینہ چلا آتا ہے
واق کر اصرار بالقلب تو ایک معمولی فقرہ ہے کہ ذکر اللہ
تو ایک منافق بھی کرتا اور کر سکتا ہے۔ فرمائیے۔
دل و جان سے کرو۔ اس میں اختلاج پیدا کرنے اور
سرخ و سبز لطافت کی سیر کہاں ہے اور روز افزو وغیرہ
کہ انھیں بند کرنے کا ثبوت آپ دبتل الیہ تبتیلا
سے دیتے ہیں یہ عجیب شخص ہے جو کسی آیت کی تفسیر
لکھتے وقت نہ اپنے سلسلہ اصول کے مطابق کسی صحابی
سے یہ بات مروی کرتا ہے نہ سلف صالحین میں سے
کسی کا حال دیتا ہے بلکہ اپنی رائے چلائے جاتا ہے
حضرت اس کی تفسیر تو آگے موجود ہے۔ پناچہ فرمایا
رب المشرق والمغرب لا الہ الا ہو فاتخذہ وکیلہ۔ یعنی
ہر بات ہر کام میں ہر مشکل میں اپنے رب کو کارساز
یقین کرنا یہ تو نہیں کہ اوپر سے اللہ اللہ ہو رہے
اور ساتھ ہی یا شیخ عبد القادر جیلانی شیا اللہ پڑھے
چلتے ہیں اور ادھر پیر صاحب کی قبر پر مراجعہ
ہو رہے ہیں اور ان سے مرادین طلب ہو رہی
ہیں۔ بہت ہی افسوس کیا جاسکتا ہے۔ اس شخص کے
حال پر جو ایسی کلام سے استدلال کرے۔ جس میں
اس کا رد موجود ہو۔ آپ ما دیاض الجنة۔ قال
خلق الذکر سے اپنے مزعومہ صورت کا حلقہ ثابت
کر رہے ہیں اور نہیں سوچتے۔ کہ اس سے تو وعظ کی
مجالس مراد ہیں مگر وعظ وہ نہیں جو عرس کے موقع پر
ختم پڑے جاتے ہیں۔ بلکہ وہ وعظ جن میں قرآن کریم
کا بیان ہوتا ہے۔ دوسری حدیث مسلم کی وہ تو خود ایسی
ظاہر ہے کہ عقل مند انسان کو پیش کرتے بھی شرم
آئی چاہیے تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک حلقہ پر
تشریف لائے۔ فرمایا۔ ما اجلسکم ہکذا۔ یہاں کیسے
بیٹھے ہو۔ عرض کیا۔ فذکر اللہ و الحمد علی ما ہدانا
الاسلام و من بہ علینا۔ کہ ہم اللہ کا ذکر کرتے ہیں
یعنی اس کی حمد کرتے ہیں۔ اس پر کہ ہمیں اسلام کی
ہدایت دی۔ اور ہم پر احسان کیا۔ صحابہ کا بیان صاف
ہے کہ ہم اللہ کے احسانات کو یاد کر کے اس کا شکر
کر رہے ہیں۔ کہ ہم ایسی گمراہی کے گڑھے میں پڑے
تھے۔ اب ہدایت کی مضبوط چٹان پر آ گئے۔ پھر جب

انسان اپنے حقیقی حق کو چنانچہ لیتا ہے تو یقیناً
میں اس کا فضل و احسان سمجھتا ہے اور جب وہ سمجھتا ہے
کہ منکین پر عذاب نازل ہے اور ہم محفوظ ہیں تو بس اتنا
اس کی زبان پر الحمد للہ جاری ہوتی ہے۔ صحابہ کی اس
حالت کو ہم خوب سمجھتے ہیں کیونکہ خود ہم پر یہ انعامات
ہیں اسے کھینچ کر اپنے طریق کی توجہ مراقبہ پر نہ بنا
سخت بے شرمی ہے۔ مضمون لگا کے خیال میں شل
یہ ہے۔ کہ آدمی جب بھی بیٹھتے ہیں۔ تو گپیں ہی ہانکا کر
میں۔ یا کسی کا گدی کیا کرتے ہیں۔ میرے دوست صحابہ
چشتی نہ تھے۔ کہ سرنگی طبعورہ سے راگ سنتے۔ وہ تو
مے حب آئی میں سرشار تھے۔ اون کا فوہ ذرہ روگنا روگنا
نبلان بن کر حمد الہی کرتا تھا۔

باقی رہی یہ بات کہ رسول کریم نے کیوں پوچھا۔ دے
ایک معمولی بات ہے بلکہ آپ کا پوچھنا ہی اس بات پر دلالت
کرتا ہے کہ وہ تمہارا مزعومہ حلقہ ذکر نہ تھا۔ کیونکہ جس بات
کی آپ خود تعلیم دیتے تھے اس کی ہیئت نشئت کو خوب
جانتے تھے۔ اسے دیکھ کر ہی آپ پہچان سکتے تھے
کہ صحابہ ایک دوسرے کو بھونچن مار کر توہم لے رہے
ہیں۔ پھر تم کہتے ہو ذکر جلی ہوتا۔ تو رسول کریم خود معلوم کر
لیتے۔ اسے بندہ خدا۔ رسول خدا۔ خدا کے رسول تھے
عالم الغیب نہ تھے۔ اور نہ صحابہ بے ادب تھے۔ ایک بڑے
آدمی کے لئے پر طرز محفل بدل جاتا ہے آپ اتفاقاً
دیکھا کہ آئے۔ آدمی دیکھ کر اترا نہ ہیبت پوچھا۔ کیا ہو رہا
اور ہوں نے کہا کہ خدا کے حمد و شکر کی باتیں ہو رہی ہیں۔
فرمایا۔ یشاہی بکم المسائلۃ۔ اس سے آگے ذرا ناظرین
اپنی قوت نظریہ کو تیز کر لیں۔ نقشبندی ذات کے جو بڑے
میں۔ آپ تصویر شیخ کو اس آیت سے ثابت کرتے ہیں۔ ہم
یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ۔ بندہ خدا ذرا ہوش
صلوا علیہ کے یہ معنی کہاں ہیں۔ کہ اپنے پیر کا تصور پکاؤ
جس کی محبت غالب ہو۔ اس کا تصور ہر وقت لازم حال
ہو گا۔ مگر کیا تصور اس کی تشریح بھی خود تم نے وہ ملان
جو ہمارے مطابق ہے۔ یعنی تصویر کا دیکھنا مضیغ نہیں
پس صلوا علیہ کے یہ معنی نہیں کہ نبی کریم اپنے شیخ کی
تصویر کو ذہن میں حاضر رکھو۔ بلکہ اس سے مراد تو ہے
کہ خدا کی رحمت کاملہ کا نزول ہو اس سید الرسل پر ہو و قدود
صرف زبان سے مضیغ نہیں بلکہ اس کے ساتھ دل میں ایک
جوش ہونا چاہیے۔ کہ واقعی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی امت

بنو سے اور ان کے درجات میں ترقی ہو۔ اگر ایک شخص کی زبان پر اللہ صلی ہے مگر اس کے اعمال ایسے ہیں جن سے نبی کریم کے حادہ حق کی ہتک ہوتی ہے۔ تو وہ وہ نہیں۔ بلکہ وہ تو اس کا نام پر دسلو اقلیہ یعنی اپنے تین زبان برواری میں خاک کردے۔ اور اپنا مال و جان اس علی سرکار کو سوپ دے۔ یہ نہیں کہ اس کی شریعت کے خلاف طریقے نکال کر زبان سے نہیں تو عمل سے نبوت کا دھماکے۔ اعاذنا اللہ منہا۔ آگے تم لکھتے ہو۔ اللہ کلام مفید ہے شکر ہے اتنا فرمانا کرنا یہاں حذف ہے۔ اور پھر مقصود باندہ پرچس بار کے بعد ظاہر کیا جاتا ہے۔ حضور! یہ تو فرمائیے۔ کہ یہ پچیس کی قید جناب کے کمان سے لگائی۔ کیا یہ بھی قرآن مجید میں آئی۔ یا نبی اکرمؐ نے فرمائی یا کسی صحابی نے بتائی۔ یا سو لکم انفسکم اصراً۔ اور کیا تعداد کا مقرر کرنا قیاس پر ہو سکتا ہے اور یہ دھوکے شریعت جدیدہ نہیں؟ قلن اللہ ثم ذہم عین یہ حکم تو نہیں۔ کہ اللہ اللہ رستے رہو۔ حضرت یہ مرفوع ہے۔ اس کا عامل مانع ہی کوئی چاہیے۔ اس سے پہلے ہے۔ قل من انزل الكتاب الذی جاء به موسیٰ اس کا جواب اللہ اور لا تقوم الساعة علی احد حق یقول اللہ اللہ میں ہی یہ مراد نہیں۔ جو تم سمجھے۔ قال کا مقولہ ہمیشہ جملہ ہوتا ہے پس اللہ کے ساتھ کچھ ضرور محذوف ہے۔ مثلاً اللہ موجود

بلکہ تعلیم کے نقص پر دال ہے یوں تو ہر دوار اور جگہ تھ جی پر بھی بہت سی مخلوقات جاتی ہے۔ پھر جن بزرگوں کا ذکر کرتے ہو۔ ان کی بزرگی زمین مسلم ہے ان کے مرجع خلاق ہونے کا راز اختلاف قلب اور خیالات نہ تھے۔ تم اعتراض کرتے ہو کہ مسیح موعود کے مرید ایک کامل صاحب ارشاد نقشبندی کے مریدوں کے برابر نہیں اگر یہ کسی سلسلہ کے کذب کا نشان ہو سکتا ہے تو سب سے پہلے اس اعتراض کا رد ہوتا ہے جس کی نسبت قرآن مجید میں آیا۔ ما امن معہ الا قلیل۔ نوح کی کشتی میں ۵۰ برس کے بعد کتنے آدمی تھے۔ ماد جدنا فیہا غیر بیت من السیور کے کیا معنی ہوئے امید ہے یہ پڑھ کر تھوڑی شرم آگئی ہوگی۔

تم اس فقرے کے معنی نہیں سمجھ کر حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے باندہ ہونے قانون سے باہر نکلنا موجب عار جانتے ہیں اس کا مطلب یہ کہ دل میں تو چندان وقعت نہیں مگر بظاہر شرمی لوگوں کے طعنوں سے ڈر کر ناز ہی پڑھ لیتے ہیں ورنہ اصل راز سلوک تو وہی ہو جو کرنا سمجھتے ہیں۔ اسی لئے یہ فقرہ اس سے آگے لکھا گیا۔ اعمال سمونہ کو وصل باسد یا لقاد اللہ کا وصل ہرگز نہیں جانتے اور یہ صحیح ہے کیونکہ اگر نماز کو معراج تک کے کمالات کے حصول کا ذریعہ سمجھیں تو یہی نہیں چھپی عبادتیں کیوں نکالیں۔ قرآن تدریس نہیں پڑھتے اس کا ثبوت ان کے پڑھنے سے ملتا ہے اس سے آگے اب ہم پر اعتراضوں کا سلسلہ شروع ہوا کہ تم ایسے تم ایسے۔ چونکہ یہ بحث اس وقت غیر مقصود ہونے کے لحاظ سے غیر متعلق ہے اس لئے ہم اس بارے میں زیادہ نہیں لکھنا چاہتے صرف مختصراً عرض کرتے ہیں۔

(۱) قرآن میں فوت و موت کا فرق تم نے نہیں سمجھا۔ موت کے تو چودہ معنی ہیں مگر تو نے جب اللہ فاعل انسان مفعول ہو تو یقیناً قبض روح کے معنوں میں آتا ہے۔ بل دفعہ اللہ الیہ ایک وعدہ کا ایفاء ہے۔ جو انی متوفیک ورافعتک میں مذکور ہے۔ توفی کے بعد رفع کا ذکر تو چند ہے اس بات کا کہ یہاں رفع سے وہ رفع روحانی مراد ہے۔ جو موت کے بعد اولیاء اللہ کا ہوا کرتا

میں سچ کہتا ہوں کہ تم اس اعتراض کا جواب نہیں دے سکے کہ لا الہ الا اللہ ایک دفعہ کہہ کر الا اللہ لا اللہ باقی باقیوں کرتے ہو۔ یہ تاکید کے لئے ہے۔ ذرا اپنے قلب کی نیت پر نگاہ کر کے جھینپ جاؤ۔ اور پھر یہ کہنا کہ اخلاق عادات اطوار میں وہ تبدیلی ہوگی۔ جو صحابہ کرام میں تھی۔ (اصل) مہذکی باتیں ہیں۔ ایک معمولی اخلاق کا شخص بھی کسی کی ذات پر پھر اس سے گذر کر ایسی عصمت مآب پرچم کا کوئی حال معلوم نہیں اور نہ کسی شریف باطن سے جو اس گروہ میں سے ہونے کا دعویٰ کرے جھوٹ ہے کہ از سگ کمتر یہ گندی مثل نکلتی ہے جو تم نے صفحہ ۲ کی آخری سطر پر لکھی ہے اور جسے دہرا کرین بد رکی وقعت کم نہیں کرنا چاہتا۔

آپ سمرائز اور ایسے طریقے کے صوفیوں میں یہ مابہ الامتیاز بیان کرتے ہیں کہ ان کی قبروں پر رونق ہوتی ہے۔ حضرت یہ پر جاسی کی برکت کی نشانی نہیں

ہے۔ پھر اذ قلمتم نفساً خادراً عتم فیہا میں اس واقعہ صیب کی طرف اشارہ ہے کہ تم نے ایک عظیم الشان نفس (مسیح) کو قتل کرنا چاہا اور اپنی طرف ماری ڈالا مگر پھر خودی اختلاف پیدا لیکن اگر ان واقعات کو ایک دوسرے کے مقابل کیا جائے۔ تو خودی یہ امر کھل جاتا ہے کہ اللہ نے اس شخص خود وہ کو زندہ کر لیا۔ یہ ایک افترا ہے کہ ہمارے امام کا یہ مذہب تھا کہ عیسیٰ کا باپ یوسف بنار تھا اپنے چشمہ معرفت میں جو آخری کتاب ہے۔ آریہ کے رد میں صراحت لکھا ہے کہ وہ بے باپ پیدا ہوئے یحیٰی الذی اسما ہی بعدہ میں معراج سماوی کا ثبوت کہاں ہے۔ وہاں تو انتہا کا بھی ذکر ہے یعنی الی المسجد الاقصیٰ۔ پھر تم اس آیت کے معنی ہی نہیں سمجھتے۔ تمہارے نزدیک مسجد اقصیٰ سے مراد بیت المقدس ہے۔ مگر اسے تو طیلس رومی نے شکر میں جلا کر خاک کر ڈالا تھا۔ اور وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں کہاں موجود تھی۔ جہاں تک جناب سادہاب نے سیر کیا۔ اگر اس واقعہ کو کشف بحالت بیداری مانا جائے تو پھر کوئی اعتراض نہیں رہتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے یہ سب مقامات دکھا کر یہ بتایا۔ ایک وقت سب کچھ تیری تحت میں آتا ہے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا لیکن اگر تم ایسے کشف کو نہیں مانتے تو میں ظاہری معنی مراد لیتا ہوں سنو! وہ مسجد اقصیٰ جو تم مراد لیتے ہو وہ تو اس وقت وجود ہی نہ تھی اور نہ اصطلاحی معنوں کے لحاظ سے وہ مسجد تھی۔ مسجد دور کی مسجد جو بیت الحرام سے دوسرے موقر تھی وہ تو مدینہ نبوی کی مسجد ہے اور سب لوگ جانتے ہیں کہ آپ راتوں راتوں المسجد الحرام سے نکلے اور پر اس مسجد اقصیٰ تک پہنچے جس کے لئے حدیث میں بھی آیا ہے کہ منہا۔ اربعین سنہ گئی مسلمان کو بیت پرست ہونے کا ارادہ کیا گیا۔ تو یہ غلط فہم ہو سکتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ما یومن اکثرہم باللہ الا وہم مشرکون۔ تعجب کہ تم دونوں میں پرکابت محفوظ رکھنے سے مومن کے مومن سمجھتے ہو۔ مگر کسی احمدی کے پاس مسیح کی تصویر ہے تو وہ بت پرست ہو گیا۔ اسے افترا کرنے والے خدا سے ڈر۔ دیکھو تم خود مان گئے۔ جن میں پھر اخلاق محمدی ہوں۔ محبوبیت الہی کے درجہ پر پہنچ چکے ہوں۔ وہ بلا ریب مظہر محمدی ہو جو اتم کہلانے کے لائق ہوتے ہیں۔ پس ہمارے امام کے محمد و احمد کہلانے

بہت سی جگہ پر لکھا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں جلا کر خاک کر ڈالا تھا۔ اور وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں کہاں موجود تھی۔ جہاں تک جناب سادہاب نے سیر کیا۔ اگر اس واقعہ کو کشف بحالت بیداری مانا جائے تو پھر کوئی اعتراض نہیں رہتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے یہ سب مقامات دکھا کر یہ بتایا۔ ایک وقت سب کچھ تیری تحت میں آتا ہے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا لیکن اگر تم ایسے کشف کو نہیں مانتے تو میں ظاہری معنی مراد لیتا ہوں سنو! وہ مسجد اقصیٰ جو تم مراد لیتے ہو وہ تو اس وقت وجود ہی نہ تھی اور نہ اصطلاحی معنوں کے لحاظ سے وہ مسجد تھی۔ مسجد دور کی مسجد جو بیت الحرام سے دوسرے موقر تھی وہ تو مدینہ نبوی کی مسجد ہے اور سب لوگ جانتے ہیں کہ آپ راتوں راتوں المسجد الحرام سے نکلے اور پر اس مسجد اقصیٰ تک پہنچے جس کے لئے حدیث میں بھی آیا ہے کہ منہا۔ اربعین سنہ گئی مسلمان کو بیت پرست ہونے کا ارادہ کیا گیا۔ تو یہ غلط فہم ہو سکتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ما یومن اکثرہم باللہ الا وہم مشرکون۔ تعجب کہ تم دونوں میں پرکابت محفوظ رکھنے سے مومن کے مومن سمجھتے ہو۔ مگر کسی احمدی کے پاس مسیح کی تصویر ہے تو وہ بت پرست ہو گیا۔ اسے افترا کرنے والے خدا سے ڈر۔ دیکھو تم خود مان گئے۔ جن میں پھر اخلاق محمدی ہوں۔ محبوبیت الہی کے درجہ پر پہنچ چکے ہوں۔ وہ بلا ریب مظہر محمدی ہو جو اتم کہلانے کے لائق ہوتے ہیں۔ پس ہمارے امام کے محمد و احمد کہلانے

پر کیوں معترض ہو۔ علامہ خداحدی شان نے اس بات کو ثابت کر دیا۔ جو کسی نقشبندی میں نہیں پائی گئی۔ یعنی نزول وحی۔ مقابلہ اعداء اللہ۔ پیشگوئیاں۔

باقی فتاویٰ مشرور و موجودین وغیرہ کا ذکر چکیا گیا۔ اس کا اصل لفظ ہی مانتے ہیں۔ اگر آپ ان کے لئے تادیب کرتے ہیں تو ہمارے اطفال میں بھی کیجئے۔ لیکن آپ تو جہاں انت مئی بمنزلۃ توحیدی اور انت مئی بمنزلۃ انلا دی لکھ دیاں اس کی تشریح ہی فرمادی ہے۔ مسر ائمہ اور لوگ آجکل کے نام نہاد صوفیوں سے زیادہ عجیب و گمراہ کتے ہیں۔ اس سے آگے آپ حضرت مسیح پر کسی جہانے وغیرہ کا ذکر کرتے ہیں۔ شاید اپنے امام شیخ احمد سرہندی کا جہل میں جانا بھول گئے باقی رہا حکم دینے والوں کو تکالیف کا پہنچا سویر سب کچھ ہو چکا۔ مگر جو باوجود کئی معجزات دیکھنے کے پھر بھی لولا انزل علیہ ایہ ہی پکارے جاوین اور ان کا کیا علاج کیا جائے۔ وکیل وغیرہ کہ ناقابل اعتراض ٹھہرتے ہو۔ اور نہیں خیال کرتے کہ انبیاء باوجود نزول وحی پھر بھی اسباب کام سے تھے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے سیکھنا م انجم و یودون اللہ کا اعلان کر دیا تھا مگر ہاتھ پر ہاتھ دھر کر بیٹھ نہیں رہے بلکہ جنگ کئے۔ دود و زہر میں بہنیں۔ جا سوسوں کے ذریعے خبریں منگوائیں۔ وہ اعتراض کرو جو کسی دوسرے نبی پر نہ ہو۔ میں تازیانہ نقشبندیہ کے متعلق جی کچھ لکھنا چاہتا ہوں جو میرے ایک مضمون کے جواب میں ہے۔ جو الحکم میں چھپا تھا۔ اس کے دو حصے ہیں ایک میں تو ذکر اللہ کی نسبت لکھا ہے اس میں کوئی ایسی نئی بات نہیں جس کا جواب میں اس یا اس سے پہلے مضامین نہ دیکھا ہو۔ مشکل یہ ہے کہ جواب دینے والا ایسی حدیثیں یا آیات پیش کرنا ہے جن میں ذکر اللہ مجمل آیا ہے جہاں تفصیل دی ہے وہاں ہی فرمایا۔ بالتسبیح والتکبیر والتہلیل والتحمید۔ پس میں یہ پرچھتا ہوں کہ تہلیل و تصویف کے تمام طریقوں کا ذکر کیوں مصلح سے میں نہیں دیکھا ہے۔ اعتقاد کے موافق وصول الی اللہ کے لئے یہ ہی ضرور ہے دین مخفی نہیں رہنا چاہئے صحابہ نے استنباط وغیرہ کرنے کے قواعد تو بتا دیئے مگر نہ ظاہر کیا تو ذکر کا طریقہ۔ وہ سینہ بسینہ چلا آیا۔ کیونکہ ائمہ حدیث سب اہل حق تھے۔ ان سے یہ راز مخفی رکھا گیا۔

دوم وہ حصہ ہے جس میں میں نے ان اعتراضات کا جواب جو سید الاولیاء۔ بروز الانبیاء پر کئے جیتے ہیں خود نقشبندیوں کے پیران طریقت کے کلام سے دیا ہے۔ وہ باتیں یہ تھیں۔ (۱) ہر سدی کے سر پر مجدد ہوتا ہے (۲) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد وحی بشارت کا سلسلہ جاری رہے گا (۳) کمالات نبوت متبعین سلسلہ محمدی میں ہی آتے ہیں (۴) غیر نبی کو نبی پر جو نبی فضیلت بلکہ بعض باتوں میں اولوالعزم انبیاء میں جا ملنا۔ حضرت شیخ احمد سرہندی کے دعوے اور ان کے بعض خطاب مثل قیوم وغیرہ۔ (۵) غیر نبی پر رسالۃ (۶) حضرت الیاس و یوحنا کا وفات یافتہ ہونا (۷) طلب مجدد طریق اہل حق نہیں (۸) کرامت و خوارق شرط ولایت نہیں۔ (۹) احیاء موتی سے روحانی احیاء مراد ہے (۱۰) قرآن شریف کی آیتوں کا الہام ہونا (۱۱) جناب رسول اللہ کو اپنے کے علاوہ بعض اولیاء کا انکار بھی مردود و جناب آبی کر دیتا ہے (۱۲) یا شیخ عبدالقادر پڑھنا جائز نہیں (۱۳) کوئی ریاضت و مجاہدہ خلاف سنت نبوی جائز نہیں (۱۴) جامع کیفیات و اذکار نماز ہے (۱۵) مخالفت طریقہ کے پیچھے نماز نہیں ہوتی۔ (۱۶) مجدد آخر سب مجددوں سے افضل ہے (۱۷) کاشن وغیرہ ہندوین نبی تھے۔ (۱۸) مسیح موعود کی تمام پیشگوئیاں اسلام کی حقیقت ثابت کرنے کے لئے ہیں۔

ان باتوں کے ثبوت کے لئے میں نے سر کا شیخ احمد بنی و دیگر پیران طریقت نقشبندیہ کا کلام نقل کیا کہ حسین تاویل کی گنجائش نہیں۔ میرے مخالف ان سب جوابوں کو تسلیم کر لیا ہے۔ وہ صرف یہ کہتا ہے کہ مرزا صاحب میں یہ کمالات نہیں ہیں اور باتیں۔

گر نہ میند بروز شہرہ چشم
چشمہ آفتاب ہے را چہ گمناہ

میرا مطلب صرف اتمام حجت تھا اور یہ کہنا کہ شیخ احمد سرہندی وغیرہ جب ان باتوں کے مدعی ہیں تو تم لوگ انہیں کا فر نہیں کہتے۔ تو کیا وجہ ہے کہ حضرت سید العصورین خاتم الخلفاء کو ان اقوال و عقائد کی وجہ سے کافر کہتے ہو پھر بعض باتوں میں بظنی سے کام لیا ہے مثلاً جہاں میں نے حوالہ دیا ہے کہ حقیقت محمدی میں ایک مقام آتا ہے جب کہ تابع عین متبورع ہو جاتا ہے تو اس کے جواب میں لکھتا ہے کہ مرزا صاحب تابع محمد ہو

کے مدعی نہیں۔ یا اس کا اعتراض ہے وہ تقابلاً باقرائے حقین کہ مجھ میں جو کچھ ہے وہ کمالات محمدیہ کا عکس ہے اور میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا طفیل ہوں تو ان کے دعوے سے مجھے کسی غریبی کا دعویٰ نہیں۔

پس اس پر مجھے کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی نقشبندیوں کے لئے میری آخری تحریر ہے اب میں اپنے اتمام حجت کر چکا۔ بس تک کوئی نئی بات نہ ہوگی جواب نہ دوں گا۔

تحدیث بالبعث

جب میرے شیخ کی کنش نے کنش کی۔ تو فراموشی میں نے اپنے کاروبار کو حوالہ بخدا کر کے رنگوں سے کھینچ کیا۔ اگرچہ میری طبیعت علیل تھی اور کچھ کمزور ہی سمجھتا تھا۔ مگر مجھے شوق زیارت کے کچھ ہی محسوس نہ ہونے دیا۔ چوتھے روز کنارہ نظر آیا اور بے تابانہ طہ سے آنکھیں پہاڑ پہاڑ کر ہلکتی کی طرف دیکھنے لگا۔ آخر خدا خدا کر کے ہم گھر پہنچے۔ گئے ہر ایک انگون اور خواہشوں سے بھرا ہوا دل سے کہ جلد اترنے میں بازی ہے جانی چاہتا تھا اور مرا ایک کی آرزو تھی جہاں گاہ تھیں۔ مگر میری تندرستی چاہنے شیخ کے روشن کی تھی۔

مکملۃ اعلیٰ تعلیم و در سلطنت انگریزی کا مرکز ہونے کے سبب ہر گز نہ دالے کو اپنی طرف متوجہ کر سکتا ہے اور ایسا نظارہ دکھانا ہے کہ دل اس کی طرف راغب ہو جاتا ہے اور شاید انہیں باتوں کے سبب ہنگام کا جلاوٹ مشہور ہو گیا ہو گا۔ مگر بائیں ہر ایک فریب نے زیادہ عجیب و غریب ہو گیا۔ کیونکہ مجھے اپنے پیا کا نام نہ بلان پر اس کی یا دل میں اور اس کے کلمہ کا تصور و مانع نہ تھا۔ راستہ میں اسلامی شاہنشاہ کی قابل فخر آثار نظر آتے تھے اور خاص کر حبیب میں الابلہ پونچا اور اس کا نام نہ بلان اور اس کے اندر توحید گئی پائی گئی اور اس کے بانی حضرت جلال الدین اکبر علیہ الرحمۃ پر سہرا ہزار رحمتیں ہوں دل سے دعا تھی۔

غازی آباد سے ہوتے ہوئے جب میں دہلی پہنچا جو ہندوستان کا کسی وقت دل تھا۔ اس کے قلعہ محلی نے خشکی میں برسات کا عالم بنا دیا۔ یعنی میرے آلتو جاری ہو گئے اور بے ساختہ موند سے نکل گیا۔

پر وہ داری۔ مے کشتہ بر قہر قیصر عنکبوت
چند فربت کو زندہ برگسید افرا سیاب

اور پھر شاہی مسجد کے بلند میاروں نے اسلامی شان و
شکرت کا منظر آنکھوں کے سامنے کھڑا کر دیا۔ مگر
وہاں ہی نہ اترنا۔ کیونکہ وعدہ وصل چون شود نزدیک
آتش شوق تیز تر گردد کا عالم تھا پس سید ہامد تسرا اور پھر پٹا
اور وہاں سے قادیان چلا آیا۔ دل کی ٹھنڈک آنکھوں کو
نور نور الدین کے نور سے دل کو مسرور کیا۔ ایک عشرہ بعد
ہلال رمضان شریف نے اپنا مبارک مکھڑا دکھایا میرے
پیر نے حکم دیا۔ کہ ابو سعید ہمیں نماز تہجد میں قرآن شریف
سنا دے۔ مجھے بڑا تر دو ہوا۔ کیونکہ مدت کی علالت و
کثرت مشغل و تغافل کے سبب کئی سالوں سے میں
قرآن شریف نہ سنایا تھا۔ اور میں خیال کرتا تھا کہ مجھے قرآن شریف
نے بھلا دیا۔ چونکہ میرا اعتقاد تھا۔ اوستہ ہے۔ کہ اولیاء الرحمن
کے احکام کی بجا آوری میں بڑے بڑے فوائد دنیوی و اخروی
ہوتے ہیں اس لئے تعمیل حکم میں میں نے لبیک کہا۔ چونکہ میں
ایک بزرگ علیہ الرحمۃ کا قصد نہا ہوا تھا۔ کہ او نہیں نے ایک
شخص کو کہا کہ تو حافظ ہے اور وہ حافظ ہو گیا۔ میں نے خیال
کیا کہ جب میرے پیر کہتے ہیں۔ کہ تو قرآن شریف سنا۔ تو
میں ضرور سنا سکونگا۔ اس کے بعد میں نے الحمد للہ کہہ کر
قرآن شریف شروع کر دیا۔ اور خدا نے اپنا کلام مجھ پر آسان
کر دیا۔ وھذا من فضل ربی۔

قرآن شریف سننے کی حالت میں خدا نے مجھ پر خاص فضل
کیا جسکو بطور معجزہ کے پیش کرتا ہوں۔ وہ ہوا۔ میں کئی سالوں
سے فکر کیا کرتا تھا۔ کہ قرآن کریم نے بار بار زکوٰۃ کا ذکر کیا ہے
مگر اس کیسے کوئی وقت مقرر نہیں کیا۔ قرآن تمام جہان کو
لئے ہے اور احکام کلیہ بیان کرتا ہے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ
وہ زکوٰۃ کے لئے کوئی وقت مقرر نہیں کرتا۔ دنیاوی سلطنت پر
بھی سالانہ انکم ٹیکس رعایا سے وصول کرتے ہیں اور بنی اکرم
نبی الخلائق نے بھی زکوٰۃ کا حکم سال میں دیا ہے اور وہ
ہمارے لئے جتنے۔ مگر ان سرور کائنات نے بھی تو
قرآن کی کسی آیت سے استنباط کیا ہوگا۔ اگر اس کا اخذ قرآن کریم
سے مل جاوے۔ تو نہایت خوشی کا مقام ہے جب
میں سورہ نور پڑھ رہا تھا۔ اور اس جگہ پہنچا۔ والذین
یکنزون الذھب والفضۃ ولا ینفقوا فی سبیل اللہ
فیشرھم بعدا ب الیم۔ یوم یحیی علیہا فی نار جھنم فتکذبا
جباھم وظھورھم ھنا ما کنتم تھم لا نفکم فذرقوا ما کنتم
تکذرون ان عدۃ شہود عند اللہ اثنا عشر شھدا۔
یعنی جو لوگ دولت جمع کرتے ہیں اور خرچ اوس میں سے

خدا کی راہ میں نہیں کرتے اذکو دوزخ ناک عذاب ہوگا
اور اوس دن سونا اور چاندی سرخ کر کے جہنم کی آگ
میں ان کے ماتھے اور پیشوں پر نشان کئے جائیں گے
یعنی اوس وقت وہ مال اون کو کچھ نفع نہ دیگا جیسا
کہ قومی دہلی نیکو ام عبد الکیم پاشا کو نہ دیا اور وہ اپنا
کیفر کردار کو بوجھ لیا

پس کہا جائیگا چکو مزا مال جمع کر کے خرچ نہ کرنے کا
تحقیق گنتی مہینوں کی خدا کے نزدیک۔ بارہ مہینے
ایک سال کے ہوتے ہیں۔ اتفاق یعنی زکوٰۃ کے
ساتھ سال کے دورے کا ذکر کرنا صریح دلالت کر رہا
ہے کہ زکوٰۃ سال میں ایک دفعہ دینی چاہیے۔ ورنہ
کلام بے ربط ہوتا ہے اور خدا کا کلام بے ربطی کے
تغافل سے منزہ ہے۔ اس کے سوا۔۔۔ اس
آیت کے اور معنی نہیں ہو سکتے۔ یعنی پنجاب ہندوستان
بنگال عرب وغیرہ کے علماء سے دریافت کیا مگر کسی
نے اس کا شافی جواب نہ دیا۔ اس آیت کے حل ہوجانے
کے بعد میں نے اس کو قرشی نسباً حضرت امیر المومنین
قد مولوی نور الدین اللہم اجعلہ کا سمہ آئین بحق طاہرین
اور مخدومی حضرت قاضی سید امیر حسین صاحب مدرس
ادل عربی قادیان کے روبرو پیش کیا۔ آپ نے بہت
پسند کیا۔ اور پھر مجھے اس شعر کی تصدیق ہوئی۔

جميع العلم فی القرآن لکن
تقاصرا عنہ افھام الرجال
اور بے اختیار دنیا کو ذلت کے گڑھے سے نکال کر عزت
کے اعلیٰ مقام پر پہنچا کر اسطرح کرادینے والے نبی اکرم
صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھا۔
اللھم صل علی سیدنا محمد وبارک وسلم۔
عاجز ابو سعید عربی (علی المومنین)

نظم

(طبعاً حضرت صاحبزادہ شبیر الدین محمد رحمہ اللہ)
نوجوان سید قابل قد خیالات اور عالیہ اشعار قابل دوا میں
کوئی گیسو مرے دل سے پریشان ہو نہیں سکتا
کوئی آئینہ مجھ سے بڑھ کے حیران ہو نہیں سکتا
کوئی یاوہ خدا سے بڑھ کے بہان ہو نہیں سکتا

وہ ہوجس خانہ دل میں وہ دیران ہو نہیں سکتا
الہی پھر سبب کیلئے کہ دامن ہو نہیں سکتا
ہمارا درد دل جب تجھ سے پہنچان ہو نہیں سکتا
کوئی مجھ سا گن ہون پریشان ہو نہیں سکتا
کوئی یوں غفلتوں پر اپنی گریان ہو نہیں سکتا
پھیلے ہر کے پیچھے نظر آتا نہیں مجھ کو
میں اوس کے چاند سے چہرہ پر قربان ہو نہیں سکتا
خدا را خواب میں ہی اگر اپنی شکل دیکھا دے
بس اب تو صبر مجھ سے آدمی جان ہو نہیں سکتا
وہاں ہم جا نہیں سکتے یہاں وہ آ نہیں سکتے
ہمارے درد کا کوئی بھی درماں ہو نہیں سکتا
چھپیں وہ لاکھ پردوں میں ہم اون کو دیکھ لیتے ہیں
خیال روئے جانان ہم سے پہنچان ہو نہیں سکتا
نہ خالص سے بڑھ کر صاف نہ چاہیو دل کا
نہ ابھی کھوٹ ہو جس میں مسلمان ہو نہیں سکتا
ہوا آخر نکل جاتی ہے آزار محبت کی
چھپاؤ لاکھ تم اوس کو وہ پہنچان ہو نہیں سکتا
نظر آتے تھے اپنے حال پر وہ بھی پریشان
ہمارا خواب یہ خواب پریشان ہو نہیں سکتا
خدا یا مدین گندین ترپے تیری فرقت میں
ترے ملنے کا کیا کوئی بھی سامان ہو نہیں سکتا
بھلاؤں یاد سے کیونکر کلام پاک دلبر جو
جدا مجھ سے تو اک دم کو ہی قرآن ہو نہیں سکتا
مکان دل میں لا کر میں غم دلبر کو رکھوں گنا
مبارک اس سے بڑھ کر کوئی مہمان ہو نہیں سکتا
وہ میں فروں میں شادان گرفتار بلا ہوں میں
وہ غمگین ہو نہیں سکتے میں خندان ہو نہیں سکتا
معانی دے نہ جب تک وہ مرے سارے گناہوں کی
جدا ہاتھوں سے میرے اس کا دامن ہو نہیں سکتا
ہر اک دم اپنی قدرت کے انہیں جلوہ دکھاتا ہو
جو اوس کے ہر دم میں پھر اون سے پہنچان ہو نہیں سکتا
ہزاروں حسرتوں کا روز دل میں خون ہوتا ہے
کہی دیران یہ گنج شہیدان ہو نہیں ہو سکتا
مثال کوہ آتش رکھتا ہوں فغان ہر دم
کسی کا مجھ سے بڑھ کر سیزہ بریان ہو نہیں سکتا
ہوں اتنا منتقل اس سے کہ بولا کس نہیں جاتا
میں اس سے مغفرت کا بھی تو خواہان ہو نہیں سکتا

کہنا ہے دل کا خون اب جان لے چھوڑا

قرآن شریف کا ایک نیا ترجمہ

قرآن شریف کا جو ترجمہ مولوی فتح محمد صاحب نے حال میں کیا ہے اس پر قاضی انکس آف گوئی نے ایک ریویو لکھا ہے قاضی صاحب موصوفت عالمانہ نظر سے اس ترجمہ کے الفاظ اور محاورہ پر نگاہ کی ہے جو کہ صاحب مترجم اور آئندہ ترجمہ کرنے کا ارادہ رکھنے والوں کی واسطے ایک مفید مشورہ کا کام دے سکتا ہے اس واسطے میں اس طرح اخبار کرتا ہوں۔ بیوی خود یہ ترجمہ نہیں پڑھا لیکن میں قاضی صاحب کی اس رجحان طبیعت کے ساتھ متفق ہوں کہ ہماری جماعت کے آدمی اسے بالکل نہ خریدیں اس میں شک نہیں کہ ہمارے لئے قابل قدر ترجمہ تو وہی ہوگا جو اپنی جماعت کے کسی متقی عالم کی قلم سے نکلے لیکن جب تک ہمیں ایسا ترجمہ نہیں ملتا۔ اس بات کی بھی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی کہ ہم دوسروں کی محنت اور خدمت کو بالکل ناقابل تصور خیال فرما دیں۔ ترجموں کے متعلق میرا اپنا خیال تو یہ ہے کہ سب سے عمدہ ترجمہ وہ ہے جو عقلی ہو ہر لفظ کے معنی ہم کو معلوم ہو جاویں اس پر انسان خود تدبر کرے تو خدا تعالیٰ راہ نمائی کر دیتا ہے بلحاظ ترجمہ آل میں ایک قسم کی غلط فہمی ہوتی ہے اس واسطے تمام موجودہ تراجم میں سے حضرت خلیفۃ المسیح نے حضرت شاہ رفیع الدین صاحب کے ترجمہ کو پسند فرمایا ہے کیونکہ وہ ایک متقی صالح آدمی کا لکھا ہوا لفظی ترجمہ ہے لیکن قرآن شریف کی خدمت ایک ایسی پیاری شے ہے کہ کوئی کسی رنگ میں کرے اس کا دل بڑا ناہمواری میں داخل ہے اور اس کا جماعت کو خیال رکھنا چاہیے ہاں بجا آنکھ چینی مترجم کو زیادہ ہوشیار اور متوجہ کرنے کی واسطے مفید ہے۔ ایڈیٹر۔

فتح الحمید

کچھ عرصہ سے ایک ترجمہ کا ذکر اخباروں میں ہو رہا ہے جس کا نام فتح الحمید ہے۔ میں بھی اس کے دیکھنے کا شوق تھا۔ اتفاقاً مجھے مل گیا۔ میں اس کے جتنے جتن مقامات کو دیکھ گیا۔ پڑھ کر میں انگشت بدندان ہوا۔ بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرہ خل نہ نکلا جب ہم کسی ترجمہ کو دیکھتے ہیں۔ تو یہ نہیں کہ متن سے

الگ کر کے اس کی عبارت کی سلاست کو دیکھتے جائیں بلکہ دیکھنا تو یہ ہے۔ کہ جس مفہوم کے اندازے کے لئے وہ الفاظ عربی اختیار کئے گئے تھے۔ آیا اسی مفہوم کو عربی اردو کے الفاظ ادا کر رہے ہیں یا نہیں؟ یہ بات تو عام ترجموں کے لئے بھی قابل لحاظ ہے۔ چہ جائیکہ قرآن مجید ہو جس کا لفظ لفظ بلکہ حرف حرف کسی نہ کسی حکمت پر مبنی ہے۔ دوم۔ قرآن مجید کے ترجمہ میں ہم نے یہ بھی دیکھا ہے کہ ایک آیت کا ترجمہ دوسری آیات کے خلاف تو نہیں کسی لفظ کے ایسے معنی تو نہیں کئے گئے جن سے عصمت انبیاء پر اعتراض آئے۔ فی الحال اپنی دو باتوں کو پیش نظر رکھ کر میں نے ترجمہ کو دیکھا اور دل ہی دل میں خوش ہوا کہ اچھا ایک ترجمہ تو شائع ہوا۔ لیکن جب غور کیا تو مجھے افسوس سے آہ بھرنی پڑی۔ کہ ابھی تک قرآن مجید کا کوئی ترجمہ شائع نہیں ہو سکا۔ میں دوسروں کا کیا شکوہ کروں وہ باوجود اہل نہ ہونے کے کچھ نہ کچھ کر رہے ہیں اور ہماری جماعت کے برگزیدہ ممبر اہل ہو کر ابھی تک تنہید دن میں مصروف ہیں۔ شاید یہ جلد بازی ہو۔ جو اس شوق کی وجہ سے ہے جو میرے دل میں ترجمہ قرآن کے بارے میں ہے۔

سب سے پہلے میں نے الحمد کو دیکھا۔ اللہ کا ترجمہ خدا کو دیا ہے میں نہیں سمجھتا کہ ایک اعلیٰ لفظ کو چھوڑ کر ادنیٰ اختیار کرنے کی کیا وجہ ہے اور اگر جس مفہوم کو ظاہر کرنا ہے اس کو لفظ خدا ہرگز ظاہر نہیں کر سکتا یوم الدین کا ترجمہ انصاف کا دن کر کے پھر اسے روز قیامت کے مخصوص کر دیا ہے ایک عام کو بلا وجہ خاص کر دینا قرآنی بلاغت کے نامی یا بے پردائی کی دلیل ہو۔ اھدنا کا ترجمہ چلا کر کے "ہدایت" کے عام لفظ کو خاص کر دیا ہے جو شامل کج راہ دکھانے۔ راہ پر چلائے منزل مقصود پر پہنچنے کو پھر آپ غیر المغضوب علیہم کا ترجمہ فرماتے ہیں نہ ان کے تے جن پر غصہ ہوتا رہا بیان اکثر مترجموں نے ٹھوکر کھائی ہے کیونکہ اس کے معنی تو یہ ہیں کہ وہ ایسے متم علم جو مغضوب علیہم غیر ہیں۔ خدا تعالیٰ اس سے آگے فرماتا ہے کہ متم علم (ہووا) کس طرح مغضوب علیہم بن گئے یہاں دعا کی گئی کہ ہمیں انعام دیکر پھر ایسا نہ بنائو کہ ہم مغضوب ہو جائیں لیکن غیر ہم ایسی غلطیوں پر خیال نہ کرتے۔ مگر غصہ تو یہ ہے۔ کہ مغضوب علیہم کا ترجمہ فرمایا جن پر غصہ ہوتا رہا۔ قرآنی صیغہ کا کچھ لحاظ نہیں غصہ اور غصہ میں کوئی فرق نہیں کیا۔ غصہ ایک قبیح

صفت ہے اسے اللہ تعالیٰ میں ثابت کرنا اہل عقل کے حضرات کی طرف سے ذلک کا ترجمہ "یہ" کرنا ایک علم سے بعید ہے قرآن کا لفظ ہے انگریزی دس صد ۲۸ کا ترجمہ نہیں۔ قادر مضمحل سے خاص کر دیکھ میں کہتا ہوں کیونکہ قرآن مجید کی مراد خواہ مخواہ لگا کر جاتا ہے کیا یہ ہمارے فہم مال کے علاوہ اور انہی کو شامل نہیں۔ بلاخرہ ہم یوں تو قرآن کا ترجمہ اور آخرت کا بھی یقین رکھتے ہیں کیا جو۔ اس "ہم" کا کچھ خیال نہیں کیا ہے؟ من دہم کا ترجمہ پروردگار کی ہدایت پر ہیں۔ اہل تو پروردگار اس مفہوم کو ظاہر نہیں کرنا جو رب کریم کے ساتھ دوام لفظ رہے۔ سب لوگ جانتے ہیں تو خواہ مخواہ اسے چھوڑ کر ایک ایسا لفظ اختیار کرنے کی کیا ضرورت تھی جو اس کو اصل معنوں سے ہی جدا ہے۔ ان اللہ میں کفر حاد۔ اس آیت کا ترجمہ فرماتے ہیں جو لوگ کافر ہیں انہیں تم ڈراؤ یا نہ ڈراؤ ان کے لئے برابر ہے میں پوچھتا ہوں۔ جب یہ حال تھا۔ تو کیا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ان کفار کو انداز ایک لغو فعل تھا؟ ہرگز نہیں پس اس کا صحیح مطلب یہ ہے کہ ان کو تیرا ڈرانا یا نہ ڈرانا برابر ہے یعنی وہ تیرے ڈرانے کو نہ ڈرانے کے برابر سمجھ رہے ہیں یہ معنی نہیں کہ اسے بنی تم خواہ ڈراؤ خواہ نہ ڈراؤ برابر ہے کیونکہ اگر یہ ارشاد ہوتا تو آپ اس کے بعد سلسلہ تبلیغ بند فرما دیتے یہ خدا عوں اللہ کے معنی فرماتے ہیں اللہ کو چکے دیتے ہیں۔ لا حول ولا گیا اللہ ہی کسی کے چکے میں آسکتا ہے۔ جب لغت دیکھتے ہیں اور اس کے معنی چھوڑتے ہیں تو وہ کیوں نہ اختیار کئے جائیں خیر میں کوئی اس ترجمہ کی اصلاح کرنے نہیں میٹھا میرا مطلب صرف یہ بتانا ہے کہ یہ ترجمہ بھی ان نقصوں سے خالی نہیں جو دوسرے ترجموں میں ہیں ذرا سورہ یوسف دیکھئے۔ فصیح جلیل کا ترجمہ کرتے ہیں تو صبر ہی بہتر ہے ایک عالم آدمی سے یہ ترجمہ نہایت بعید معلوم ہوتا ہے۔ یا تو اس کے معنی ہوں گے۔ صبر جلیل یعنی ایسا صبر جس میں تسلیم و رضا کے خلاف کوئی بات نہ ہو ہی بہتر ہے۔ دوسرے معنی یہ کہ فامری جلیل یعنی میرا کام صبر جلیل ہے۔ ولقد راودتہ عن نفسه کا ترجمہ۔ میں اس سے کام براری کی خواہشمند ہوتی عجیب ترجمہ ہے اول تو کام براری۔ دوم عن نفسه۔ میں عن جو فائدہ ہے اسے اس کا مطلق خیال نہیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے اسے خوب سمجھا ہے کہ بگذر و از حفاظت نفس خود فاسق کا ترجمہ بھی بجا رہا۔ صحیح نہیں کیونکہ یہ باب استغفار ہے اس کا ہی لحاظ چاہیے مطلب تو یہ ہے کہ جو جو میں نے اسے اپنے نفس کی حفاظت سے دگر گانے کی کوشش کی وہ پاکدامنی

مذبح المسح

Digitized by Khilafat Library

حضرت امیر المومنین خلیفۃ المسیح مولوی نور الدین ایدہ العالیہ
بیسویں تاریخ ماہ رمضان سے مسجد مبارک میں اعتکاف بیٹھ گئے
میں۔ آپ کے ساتھ مکان رسالت کا چمکتا ہوا سید محمود بھی
مشتک ہے۔ مولانا کی فیض رسان طبیعت اس خلوت میں
جی جلوت کا رنگ دکھا رہی ہے۔ قرآن مجید سنا شروع کیا
ہے۔ صبح سے ظہر کی اذان تک اور پھر بعد از ظہر عصر تک
اور عصر سے شام اور پھر عشاء کی نماز کے بعد تک تین پائے
ختم کرتے ہیں۔ شکل مقامات کی تفسیر فرماتے ہیں سوالوں
کے جواب بھی دیتے جاتے ہیں یہ تھکنے والا دماغ خاص
موسبت الی ہے۔

مسجد اقصیٰ میں ایک دفعہ قرآن مجید قیام رمضان میں
سنایا جا چکا ہے۔ اب دوسری بار شروع کیا گیا ہے۔ دو
راتوں میں دس پارے نوجوان حافظ جمال احمد صاحب نے
پڑھائے ہیں۔ مسجد مبارک میں ہی غیر معمولی طور پر جو اس
دفعہ پہلی رات قرآن سنایا جاتا تھا وہ بیسویں رات کو
ختم ہو گیا ہے۔ ۲۲ اکتوبر کو امیر المومنین نے حیدر آباد دکن وغیرہ
اجاپ کی فرخیت دربار میں بیٹھ لیا ہے۔ سلامت روی و بشارت

والعد عند کرام الناس مقبول

ایک موسیٰ بنار کچھ ایسا عالمگیر ہوا ہے کہ جس طرف سنو ہی آواز
آتی ہے کہ گھر میں ایک دوسرے کو کوئی پانی دینے والا نہیں۔
امرت کی حالت خصوصیت سے قابل دید ہے جہاں تعداد امت
دوسروں کے ہاں تک پہنچ چکی ہے چنانچہ اہل حدیث کے الفاظ
اس کے متعلق یہ ہیں۔ "امرت میں تعداد اموات اکثر زیادہ سے
زیادہ ہیں چھپس تک ہوا کرتی تھی۔ لیکن ان دنوں موسیٰ بنار
نے ایسی مہلک صورت اختیار کر لی ہے کہ تعداد اموات قریباً
دوسرے پہنچ چکی ہے۔ جن میں دولت سے زیادہ مسلمان
ہوتے ہیں اور ابھی کمی کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ جس کو کہو
وہی بنار میں مبتلا ہے اور مومے پر سوارے والی مشہور
مثل اجل امرت پر خوب صادق آتی ہے۔ غالباً یہ وہی امرت
ہے جس کے مسلمانوں نے خدا کے نبی پر طائف کے رہنے والوں
کی طرح پتھر مارے الحمد للہ کہ دارالافتان میں نسبتاً بہت آرام کو
ناظرین کو ایک دو ہفتہ کے اخبار سے معلوم ہو چکا ہو گا کہ کاتب
مخت بیار ہی کے بمشکل اس نے چار کامیاب نیکو کردی ہیں
دوسری طرف پارسین جو باہر کا رہنے والا ہی بہت بیمار ہو گیا ہے

لئے یا کسی شکل مسئلہ کے حل کے لئے کسی نہ کسی قدر تفسیر
کا محتاج ہو پس جس ترجمہ کے ساتھ کوٹ ہیں وہ کسی کے
لئے مفید نہیں ہو سکتا۔ ایک غیر مذہب کے آدمی کے
میں بھی ایسا ترجمہ دینا گویا اسے اعتراض کرنے کا موقع دینا
ہے۔ غیر اگر کلام الہی کی تفصیل کرنا مناسب نہ سمجھا تو کم از کم
اس میں ازادی تو نہ کرتے۔ جو ترجمہ کا اپنا خیال ہے مثلاً دیکھتے
دائیں نظر الی حادث کا ترجمہ فرمایا ہے اپنے گھر کو ہی دیکھو
جو مارا ہے یہ مارا ہے۔ حضور نے کہاں سے سمجھ لیا
اور جب طعام کے ساتھ لم تینہ ہے تو کیا وجہ ہے کہ گھر ہے
کو ہی زندہ نہ سمجھا جائے۔ بلکہ یہی تو دلیل ہے اس نظارہ نہ
واقعہ کے کشفی ہو۔ نے کی۔ طعام تو اس کے اپنے بھی
ہو سکتے ہیں کشفی نظارہ۔ میں ہی دکھائی دے سکتے ہیں
اس سے آگے عرتن کا ترجمہ ٹکڑے ٹکڑے کرنا کے نہیں
حالانکہ اس کے معنی ہلا لینے کے ایسے تھے۔ جو تب تسلیم
کرتے ہیں۔

ان باتوں پر نظر کر کے میں اپنی جماعت کے بھائیوں کو ہرگز یہ
مشورہ نہیں دے سکتا کہ وہ اس ترجمہ کو کوئی نیا مفید ترجمہ
سمجھ کر خریدیں وہ ہمارے سلسلے کے لئے مطلقاً فائدہ
رسان نہیں۔ اور یوں ہی اس کے ترجمہ میں مجھے کوئی خاص
خوبی نظر نہیں آتی جو کہہ سکتے ہیں کہ اسے محض نیک نیتی سے کیا
میں آسانی نہیں جانتا۔ کہ مولوی فتح محمد خان کوں ہیں۔

ست سلاحت گلگتی

علاقہ گلگت کے دور دراز کے پہاڑوں سے ہمارا ایک دوست
تازہ سلاحت یعنی پہاڑی موسیائی سفر کی سخت تختین اور تختین
اٹھا کر لائے ہیں یہ ایک قدرتی مشہور دوائی ہے جو کہ تمام بدن کی
قوت کو بڑھاتی ہے۔ جہاں کو دفع کرتی۔ سستی اور کمزوری کو دور کرتی
ہے بار بار شباب آئے کو روکتی ہے۔ دماغی قوت کو بڑھاتی ہے
قیمت ۹ ماشہ ۹ ماشہ ۱۲۔ ایک تولہ ۱۵۔ ۲ تولہ ۲۰۔ ۳ تولہ ۲۵
لکھن۔ محصول بندہ خریدار۔ محض صادق غنی العبد

اصلی میرا اور میرے کامر

مصدقہ حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام و خلیفۃ المسیح مولوی حکیم نور الدین
صاحب رضی اللہ عنہ سرمد حضرت خلیفۃ المسیح کراچی انجمن کو مطابق تیل
ہوا جو قسم اعلیٰ میرا فتوہ امت قسم ثانی تھے سرمد اعلیٰ علم دوم عمر
قسم کی مٹی پشوری دکلاہ بھی ہو چکا ہے

المشخص۔ احمد نوری کابل مہاجر اتحادیان ضلع گورکھ پور

دب پریس قادیان

میں بڑھ گیا۔ ولقد همت به دھم بہا کا ترجمہ فرماتے
میں۔ اور اس عورت کے ان سے قصد کیا اور انہوں نے
اس سے۔ لاجل دقاقتہ۔ یہ ایک خدا کے نبی کی شکست
ایک معمولی مومن ہی نہیں کر سکتا۔ حضرت یوسف کی
کوشش تو اس عورت کی کوشش کے خلاف تھی۔
حیت لک کا ترجمہ صرف آؤ کرنا بھی قرآن کے الفاظ کے
نہ سمجھنے کی دلیل ہے۔ اس کا صحیح مفہوم ان الفاظ میں
افاجو گا۔ آپ تم آ جاؤ۔ اور یہ ساری تیاری تیرے لئے
ہے۔ یا یہ کہ تو آؤ کہتی ہوں تجھے۔ یہ اخبار واسے جو یوں
کرتے ہیں۔ تو وہ صرف ترجمہ کی عبارت پڑھے جاتے
ہیں۔ یہ نہیں دیکھتے کہ قرآن کے الفاظ کیا ہیں جن کا یہ
ترجمہ ہے۔

عقائد کے معاملے بھی ہمارے لئے یہ ترجمہ کوئی
مفید نہیں ہو سکتا بلکہ مضر ہے۔ جعل السعایتہ فی کل
اخیہ کا ترجمہ فرماتے ہیں۔ اپنے بھائی کے شیلے میں
گلاس رکھو دیا۔ لاجل دقاقتہ۔ گویا یوسف علیہ السلام
نے (نحوہ بامد) قریب کیا۔ یہ ایک نبی کی شان سے
مخت سید ہے۔ پھر غضب یہ ہے کہ خواہ مخواہ کسی
کے اسباب میں چیز رکھ کر انہیں انکم سارقون کہا جائے
بدعباد عیتہم میں تلاشی یوسف سے منسوب کر دی
ہے حالانکہ ذکر مودن کہ ہے۔ اصل میں ان مفسرین کے
دلائل میں انبیاء کی عظمت نہیں رہی ورنہ وہ ایسے معنی
نہ کریں جن سے ایک نبی پر گناہ کا الزام آئے مگر یہاں
کچھ ایسی حالت ہو رہی ہے۔ کہ بلا تامل ترجمہ کئے جاتے
ہیں۔ لاجل حید الخیو عن ذکر ادبی کا ترجمہ
پروردگار کی یا اسے غافل ہو کر مال کی محبت اختیار کی
کہ ایک سخت غلطی ہے۔ ایک نبی اور مال کی محبت کو
خدا پر اختیار کرے۔ استغفر اللہ۔ ایسا ہرگز نہیں
ہو سکتا۔ فاذ لھما الشیطان کا ترجمہ شیطان نے
سیلا دیا۔ کرنا بھی غلط ہے۔ شیطان ہرگز نبی پر غلبہ نہیں
ہو سکتا۔ اس کا صحیح ترجمہ ہے۔ پھسلانا چلا اور یہ اس باب
کا خاصہ ہے اگر تسلیم نہ ہو تو حوالہ دیرینے لگے۔

ترجمہ کے ساتھ کوئی نوٹ نہ دینا بعض لوگ
اس بات کو محبت اچھا سمجھتے ہیں۔ مگر میں کہتا ہوں کہ
یہ لوگ ان کے فائدے کے لئے ہے اگر مبتدیان
نے سے تو ترجمہ غلطی چاہیے تھا اور یہاں ایسا پیچیدہ
ترجمہ نہ ایک مبتدی نہیں سمجھ سکتا کیس لفظ کا ترجمہ
باقی۔ یہ وہ عیترہ ہے کہ کھانا لفظ کا ترجمہ ہی
تو کیا وہی کو یہ مفسر نہ نہیں کہ وہ مطلب کو سمجھنے کے

میں بڑھ گیا۔ ولقد همت به دھم بہا کا ترجمہ فرماتے میں۔ اور اس عورت کے ان سے قصد کیا اور انہوں نے اس سے۔ لاجل دقاقتہ۔ یہ ایک خدا کے نبی کی شکست ایک معمولی مومن ہی نہیں کر سکتا۔ حضرت یوسف کی کوشش تو اس عورت کی کوشش کے خلاف تھی۔ حیت لک کا ترجمہ صرف آؤ کرنا بھی قرآن کے الفاظ کے نہ سمجھنے کی دلیل ہے۔ اس کا صحیح مفہوم ان الفاظ میں افاجو گا۔ آپ تم آ جاؤ۔ اور یہ ساری تیاری تیرے لئے ہے۔ یا یہ کہ تو آؤ کہتی ہوں تجھے۔ یہ اخبار واسے جو یوں کرتے ہیں۔ تو وہ صرف ترجمہ کی عبارت پڑھے جاتے ہیں۔ یہ نہیں دیکھتے کہ قرآن کے الفاظ کیا ہیں جن کا یہ ترجمہ ہے۔ عقائد کے معاملے بھی ہمارے لئے یہ ترجمہ کوئی مفید نہیں ہو سکتا بلکہ مضر ہے۔ جعل السعایتہ فی کل اخیہ کا ترجمہ فرماتے ہیں۔ اپنے بھائی کے شیلے میں گلاس رکھو دیا۔ لاجل دقاقتہ۔ گویا یوسف علیہ السلام نے (نحوہ بامد) قریب کیا۔ یہ ایک نبی کی شان سے مخت سید ہے۔ پھر غضب یہ ہے کہ خواہ مخواہ کسی کے اسباب میں چیز رکھ کر انہیں انکم سارقون کہا جائے بدعباد عیتہم میں تلاشی یوسف سے منسوب کر دی ہے حالانکہ ذکر مودن کہ ہے۔ اصل میں ان مفسرین کے دلائل میں انبیاء کی عظمت نہیں رہی ورنہ وہ ایسے معنی نہ کریں جن سے ایک نبی پر گناہ کا الزام آئے مگر یہاں کچھ ایسی حالت ہو رہی ہے۔ کہ بلا تامل ترجمہ کئے جاتے ہیں۔ لاجل حید الخیو عن ذکر ادبی کا ترجمہ پروردگار کی یا اسے غافل ہو کر مال کی محبت اختیار کی کہ ایک سخت غلطی ہے۔ ایک نبی اور مال کی محبت کو خدا پر اختیار کرے۔ استغفر اللہ۔ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ فاذ لھما الشیطان کا ترجمہ شیطان نے سیلا دیا۔ کرنا بھی غلط ہے۔ شیطان ہرگز نبی پر غلبہ نہیں ہو سکتا۔ اس کا صحیح ترجمہ ہے۔ پھسلانا چلا اور یہ اس باب کا خاصہ ہے اگر تسلیم نہ ہو تو حوالہ دیرینے لگے۔ ترجمہ کے ساتھ کوئی نوٹ نہ دینا بعض لوگ اس بات کو محبت اچھا سمجھتے ہیں۔ مگر میں کہتا ہوں کہ یہ لوگ ان کے فائدے کے لئے ہے اگر مبتدیان نے سے تو ترجمہ غلطی چاہیے تھا اور یہاں ایسا پیچیدہ ترجمہ نہ ایک مبتدی نہیں سمجھ سکتا کیس لفظ کا ترجمہ باقی۔ یہ وہ عیترہ ہے کہ کھانا لفظ کا ترجمہ ہی تو کیا وہی کو یہ مفسر نہ نہیں کہ وہ مطلب کو سمجھنے کے